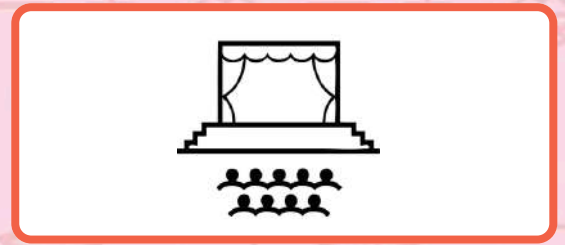


# Ma Gazette

Le petit dossier en pictos et en signes,  
par Makaton France

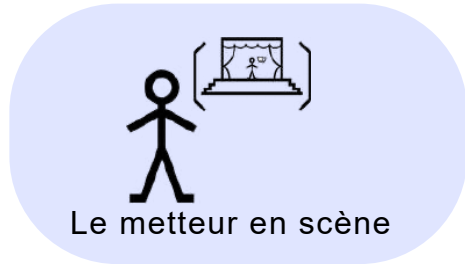


NUMÉRO 4

## Spectacle



Qui travaille pour créer un spectacle ?



L'auteur et le compositeur



L'auteur écrit l'histoire du spectacle.

Le compositeur écrit la musique du spectacle.



Le metteur en scène

Le metteur en scène choisit les personnes qui travaillent dans le spectacle.

Le metteur en scène est comme le chef du spectacle.

Je veux une musique lente et de la lumière bleue.



Là-bas, je veux un comédien assis.  
Ici, je veux une table.





## Le décorateur



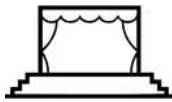
Le décorateur



installe le décor



sur la



scène.



Il



met une porte, une fenêtre...



Il



construit une armoire, une table.



Le musicien,



le danseur,



le chanteur,



le comédien



Le musicien



fait



de la musique.



Le danseur



danse.



Le chanteur



chante.



Le comédien



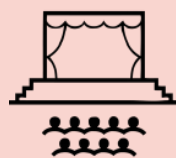
joue un rôle.



Tu



aimes le



spectacle



de chant



de musique



oui



de danse

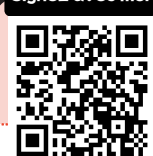


de théâtre








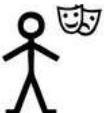
non









Signez avec moi




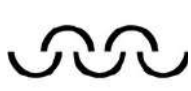




  
Le costumier



       
Le costumier dessine et coud le costume du comédien.

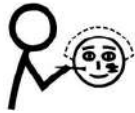


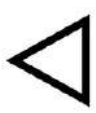
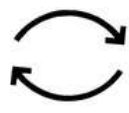


         
Le comédien veut un costume facile à mettre et pas lourd.


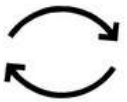





      
Pendant le spectacle, si le comédien abîme le costume,

       
le costumier reste calme et recoud très vite le costume.



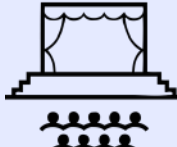
  
Le maquilleur


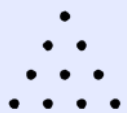



         
Le maquilleur maquille le comédien. Il peut transformer le visage du comédien.

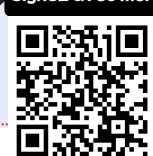
        
Le visage devient plus drôle, ou plus triste, ou plus beau...



    
Tu vas au spectacle

    
un peu beaucoup pas du tout

Signez avec moi





## L'éclairagiste



Autrefois, pour voir la scène, il y avait des bougies.



Maintenant, l'éclairagiste met des projecteurs.



Avant le spectacle il réfléchit et choisit les lumières.

Il grimpe sur une échelle pour accrocher les lumières tout en haut de la scène.

Pendant le spectacle, l'éclairagiste allume et éteint les lumières avec une console.



Signez avec moi





## Le sondeur

Avant le spectacle, le sondeur installe les enceintes et les micros.

Pendant le spectacle, il allume et éteint la musique avec une console.



Les personnes sourdes n'entendent pas la musique.

Elles peuvent mettre un gilet qui vibre avec la musique.

Les personnes sourdes n'entendent pas le comédien.



Dans un théâtre, une personne signe à côté du comédien.

Les personnes voient les signes et comprennent mieux le spectacle.

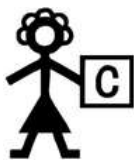
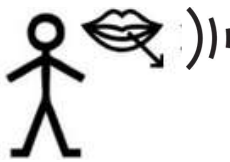
Dans un autre théâtre, ce sont les comédiens qui signent.
















Signez avec moi



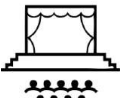











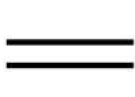


   
**Candice est chuchotine**

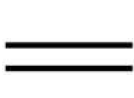

       
 Candice va au théâtre avec une personne non voyante.




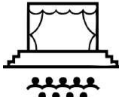





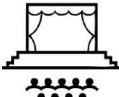
        
 La personne ne voit pas, mais elle entend.






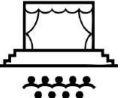




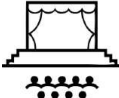
     
 Candice raconte le spectacle à la personne.


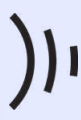


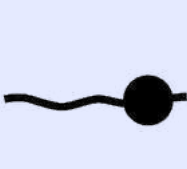

        
 Candice chuchote tout près de l'oreille de la personne non voyante.

          
 Elle ne peut pas chuchoter en même temps que la musique,

     
 ni en même temps que le comédien.      
 Choisir le bon moment est difficile.

           
 Candice regarde bien le spectacle, et Candice peut bien raconter le spectacle.

            
 Elle pense que quand elle raconte le spectacle, elle comprend mieux le spectacle.

       
**Chuchoter c'est parler doucement, tout bas**

Signez avec moi

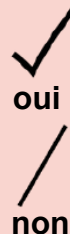




Tu

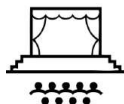
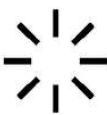


connais les Sœurs Lampions ?

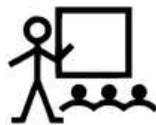


oui

non



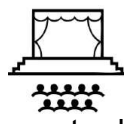
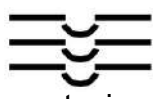
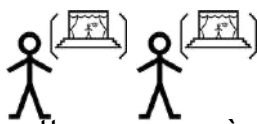
Les Sœurs Lampions font un beau spectacle avec le Makaton.



Une formatrice Makaton apprend à signer aux Sœurs Lampions.



Les Sœurs Lampions peignent les pictogrammes.



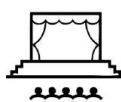
Des metteurs en scène aident à construire le spectacle.



Une costumière aide les Sœurs Lampions à faire les costumes.



Une musicienne écrit la musique.



Mais les Sœurs Lampions inventent le spectacle ensemble,



et se maquillent sans aide.

Ont participé à ce numéro :  
Nolvenn, Marie-Pierre, Flavy, Danièle,  
Isabelle, Emilie pour le contenu,  
Laure pour la mise en page.



Tableau de communication "Spectacle"  
à télécharger sur le site Makaton

Signez avec moi



**MAKATON France**

212 rue Roger Salengro - 85000 La Roche sur Yon

02 51 05 96 77 - contact@makaton.fr

[www.makaton.fr](http://www.makaton.fr)