



“ HAUT EN COULEURS ! ”

Compagnie Les Sœurs Lampions
Duo Clown-Mime
Tout public - 45 minutes

Partenaires :
Association AAD Makaton – Les Chapiteaux Turbulents
Ville de Pantin – Culture H – Association Surdi'46
Région Ile-de-France



Les Sœurs Lampions, c'est un duo clown/mime créant des spectacles **atypiques** et **tout public**.



LA COMPAGNIE

Elles développent avec complicité une nouvelle approche du spectacle vivant dans un souci de pouvoir inclure dans leur public toutes personnes présentant un handicap. L'idée est de faire vivre un moment de qualité et de convivialité aux enfants et aux familles sans limite d'accessibilité.

Les sœurette jouent leurs spectacles tant auprès des structures d'accueil spécialisées pour les enfants, adolescents et adultes en situation de handicap que dans des crèches, des écoles, des médiathèques, et des théâtres.

Depuis 2011, trois spectacles sensoriels, des visites guidées, des conférences et des ateliers de mime ont vu le jour.

LE SPECTACLE

Partir d'une page blanche, pour offrir une gamme de couleurs, c'est là tout l'enjeu de la nouvelle création des Sœurs Lampions.

Persil la clowne est facétieuse et attachante. Kattioushka la mime s'exprime par le langage du corps. Consciente de sa gestuelle, elle offre une présence délicate et poétique.

Les Sœurs Lampions sont particulièrement attentives aux réactions du public. Elles ajustent leur jeu en conséquence, en faisant varier les rythmes et les interactions pour garder l'attention du public tout au long du spectacle.

La scénographie épurée met en valeur les personnages, les costumes colorés et les accessoires qu'elles utilisent. Le spectacle offre un cadre clair marqué par une alternance de présentations et de numéros. Sur un air de trompette, c'est l'ouverture d'un livre qui dévoile le pictogramme de chaque numéro et c'est ensuite un cadre en or inspiré du kamishibai, qui fera apparaître la couleur du tableau.

S'appuyant sur le **Makaton**, système de communication alliant la **langue des signes** et des **pictogrammes**, elles sont tantôt danseuses, magiciennes ou manipulatrices d'objets, et donnent vie à des tableaux en alternant **poésie** et **exploits**.



ACTIONS CULTURELLES

La compagnie peut mettre en place des actions culturelles auprès du public scolaire, dans les crèches ou au sein des lieux accueillant des personnes en situation de handicap.

Atelier de mime

Initiation à la pratique du mime au travers d'une prise de conscience corporelle, de jeux permettant de développer l'imaginaire, d'exprimer des émotions. La recherche du rythme, de l'articulation du mouvement et le travail du point fixe sera explorée pour soutenir les improvisations.

Atelier découverte du Makaton

Découvrir un nouveau système de communication permet de questionner la différence, l'accessibilité et l'inclusion. A travers de courtes séquences, elles transmettront des signes et des pictogrammes autour des couleurs, des émotions et de la vie quotidienne.



L'ÉQUIPE

Jennifer Catelain **Interprète la clown Persil**

Elle écrit, joue et met en scène les spectacles de La Brigade d'Agitateurs de la Jeunesse et a récemment obtenue la certification de clown en établissement de soins. Elle est, depuis mars 2024, clowne au sein de l'association du Rire Médecin.

Thomas Bonvalet-Girou **Regard extérieur**

Il a été présent dès les premiers balbutiements du spectacle Haut en couleurs ! en tant que comédien clown au plateau, doublure plateau, guide à la manipulation d'objets et assistant à la mise en scène.

Edith Baudoin **Aide à la mise en scène**

Elle intervient depuis 23 ans en milieu hospitalier notamment avec le Rire Médecin. Elle a été l'œil extérieur dans la création du spectacle Haut en couleurs !. Elle a soutenu l'écriture des partitions corporelles et le lien entre les deux personnages.

Isabelle Boitière **Costumes et accessoires**

Elle est costumière depuis les années 90, des clips de rock (Mano Negra, VRP...) aux costumes historiques (Reine Margot, Jeanne la pucelle...) en passant par le théâtre notamment pour la compagnie Tamerantong ! Elle oeuvre avec le duo des Sœurs Lampions depuis 2015.

Catherine Tharreau **Interprète Kattioushka la mime**

Elle est par ailleurs psychomotricienne diplômée d'État et dispense des cours de mime à l'Institut Supérieur de Rééducation Psychomotrice de Paris, et l'Institut de formation Psychomotrice d'Alençon. Elle propose également des ateliers sensoriels en crèches.

Claire Moulin **Musiques originales**

Pour les Sœurs Lampions, elle a réalisé la bande son des présentations de numéros à la trompette.

Jordane Petit **Graphisme**

Intervient sur la mise en page des supports de communication pour les Sœurs Lampions.

Luanda Emidof **Administration**

de la Compagnie Les Sœurs Lampions.

Camille Okio **Aide au développement**

de l'association dans le cadre d'un partenariat entre son association Culture H et les Sœurs Lampions. Elle est cofondatrice de Rêve ma prod.



LE PUBLIC EN PARLE

« Avec Haut en couleurs !, le duo crée des images poétiques en intégrant finement le Makaton et les outils de la psychomotricité. Les Sœurs Lampions donnent ainsi naissance à un spectacle accessible à TOUS les publics et c'est fort généreux de leur part ! »

Bénédicte Fantin, critique de théâtre à Paris pour Les Trois coups, journal du spectacle vivant.

« Exceptionnel ! Un très bon moment passé en votre compagnie. Nos deux fils entendant et malentendant ont beaucoup ri ! Bonne continuation. »

Un père.

« Quel dynamisme ! Quelle joie de voir s'échelonner les pièces de couleur, de voir manipuler les grands signes du Makaton sous forme de grands livres en velours noir, de voir s'animer les chenilles avec leurs surprises colorées, brillantes et tremblotantes... Bravo pour ce spectacle poétique magique qui nous a emballés ! »

Docteur Béatrice Miscopain du Centre Hospitalier Fondation Vallée.





CONTACT

Les Sœurs Lampions
Maison des Associations
61 rue Victor Hugo
93500 Pantin

06 29 99 01 96
soeurslampions@gmail.com
www.soeurslampions.com

